



France
médias
monde

communiqué de presse

Mardi 19 novembre 2024

RÉOUVERTURE DE NOTRE-DAME DE PARIS PROGRAMMATION-ÉVÉNEMENT SUR RFI, FRANCE 24 ET MCD



Après plus de 5 années d'un chantier colossal suite à l'incendie qui a partiellement détruit la Cathédrale en 2019, les portes de Notre-Dame de Paris réouvriront les samedi 7 et dimanche 8 décembre prochain, dates de la réouverture au public et de la première messe dominicale. Pour faire vivre cet événement de portée mondiale à ses auditeurs, téléspectateurs et internautes, les chaînes de France Médias Monde déploient un dispositif spécial, en français et 21 langues.

Les journalistes de RFI, France 24 et Monte Carlo Doualiya, ont suivi pendant ces 5 ans l'avancement des travaux et ont rencontré les acteurs majeurs de la reconstruction de Notre-Dame. Les chaînes proposent des séries de documentaires, de reportages, mais aussi des entretiens et des analyses pour saisir la portée, notamment à l'international, de ce monument historique et religieux. Des éditions spéciales et des retransmissions seront également à retrouver les 7 et 8 décembre pour suivre les cérémonies officielles.



Sur France 24

Les quatre chaînes de France 24 (en français, en anglais, en arabe et en espagnol) sont mobilisées pour offrir une couverture mondiale de la réouverture de Notre-Dame à leurs téléspectateurs et internautes. Les envoyés spéciaux interviennent en direct pour livrer les temps forts des cérémonies, en compagnie d'invités et des chroniqueurs internationaux en plateau.

> Dans les magazines :

- Samedi 25 novembre à 22h10 :

« [Billet Retour](#) » propose un quatrième et dernier volet de la série spéciale « **Billet Retour à Notre-Dame** » consacrée à la reconstruction de la cathédrale.

Pour ce dernier épisode, la journaliste **Mélina Huet** va à la rencontre des artisans ayant permis la renaissance de la cathédrale et propose un long reportage dans les coulisses de la pose des dernières pierres venues refermer la plaie béante laissée par l'incendie du 15 avril 2019, des 9 cloches massives refondues à Villedieu-les-Poêles, et de la flèche centrale, qui culmine à 96 mètres de hauteur.

- Lundi 2 décembre à 15h45 :

« [C'est en France](#) », présenté par **Natacha Vesnithch**, propose un numéro spécial « **Nouveau souffle sur l'île de la Cité** », consacré à la transformation du quartier autour de Notre-Dame de Paris après cinq ans de travaux de restauration. Commerçants et résidents, qui ont vécu au rythme des travaux, dévoilent leurs attentes à l'aube de la réouverture de la cathédrale. Vont-ils enfin retrouver une activité stable et reprendre leur quotidien ?

- Vendredi 6 décembre :

> A 16h15, « [ActuElles](#) » propose une édition spéciale sur « **Les bâtisseuses de Notre-Dame, hier et aujourd'hui** ».

Laure Manent part à la rencontre de femmes qui ont contribué à rebâtir la cathédrale : une conductrice de travaux, une restauratrice d'œuvres d'art et une couveuse. Elles racontent les difficultés qu'elles ont rencontrées pour rendre vie à un édifice vieux de 850 ans mais aussi leur enthousiasme, aux côtés des centaines d'artisans qui ont travaillé d'arrache-pied pour permettre la réouverture promise pour le 8 décembre 2024.

Une émission à retrouver également en anglais dans « [The 51 Percent](#) », présentée par **Annette Young** le 6 décembre à 16h15.

> A 12h15, « [A l'Affiche](#) » (en français) et « [Arts 24](#) » (en anglais), proposent un **portrait de Jean-Charles de Castelbajac** qui présente à « l'atelier Notre Dame » les vêtements et ornements liturgiques qu'il a confectionnés pour les quelque 700 prélats qui prendront part aux cérémonies de réouverture.

Sur la chaîne en arabe, « [Paris Secret](#) », présentée par **Tatiana El Khoury**, propose une émission spéciale Notre-Dame de Paris, cinq ans après les travaux de restauration.

> Dans les tranches d'information

France 24 retransmet en direct, en français, en anglais, en arabe et en espagnol la cérémonie officielle du 7 décembre et couvre tout au long de la journée le retour des fidèles dans la cathédrale.

Tout au long des 7 et 8 décembre, France 24 diffuse une série de reportages, des éditions spéciales, et reçoit de nombreux invités en plateau.

> Sur le numérique

La rédaction numérique de France 24 propose un **liveblog** pour suivre en temps réel les cérémonies des 7 et 8 décembre. Les envoyés spéciaux proposent des contenus exclusifs, à suivre sur le site et les réseaux sociaux de la chaîne internationale en français, en anglais, en arabe et en espagnol.

Tous les reportages, portraits, interviews et magazines diffusés sur France 24 sont à retrouver sur france24.com et les réseaux sociaux.



Sur RFI

> Editions spéciales

- Le samedi 7 décembre

Tout au long de la journée, la rédaction propose entretiens et directs depuis Notre-Dame pour suivre la cérémonie de réouverture officielle et sa préparation. A 7h20, la rédaction reçoit dans « **Le grand invité international** » **Philippe Villeneuve**, architecte en chef des monuments historiques chargé de Notre-Dame.

A 13h10, édition spéciale avec **Patrick Jouenne**, charpentier, responsable du chantier, de la conception et du montage de la flèche de Notre Dame et **Dany Sandron**, professeur d'histoire de l'art du Moyen Âge à Sorbonne Université.

De 19h à 19h30, RFI consacre une édition à l'événement, avec **Emile Armand Benoit**, couvreur-ornemaniste, nommé Meilleur ouvrier de France en 2015, qui a participé à la réfection de Notre-Dame de Paris, et le **Père Bertrand Auville**, prêtre du diocèse de Nanterre.

- Le dimanche 8 décembre

Editions spéciales dès 8h du matin avec de nombreux invités, dont **Benjamin Mouton**, ancien architecte en chef de Notre Dame et membre du Conseil scientifique de la restauration de Notre Dame, et les interventions en direct des correspondants à travers le monde et des envoyés spéciaux à Notre-Dame pour la première messe dominicale.

A 10h30, le « [Grand reportage](#) » (20 minutes) de **Muriel Maalouf** revient sur la saga de la reconstruction de Notre-Dame de Paris (également diffusé le jeudi 5 décembre à 12h10 et 20h40). A partir de 11h, **Véronique Gaymard** présente une émission spéciale de « **Religions du monde** » en direct, en présence d'**Arnaud Alibert**, rédacteur en chef Religions du journal La Croix, et avec plusieurs entretiens.

> A retrouver également dans les magazines de RFI

- **Samedi 7 décembre à 18h10** : « [L'atelier politique](#) », présenté par **Frédéric Rivière**, consacre une émission aux liens entre l'Etat et l'Eglise aujourd'hui.
- **Du dimanche 1^{er} décembre au 26 janvier à 8h55 et 13h54** : dans la série spéciale en 9 épisodes de « [100% création](#) : **Les bâtisseurs de Notre-Dame** », **Maria Afonso** part à la rencontre des artisans d'art (campaniste, facteur d'orgue, lustrier, vitrailliste...) mobilisés autour du chantier de reconstruction de la cathédrale, qui a fait intervenir des métiers du bâtiment, artisans d'art ou designers pour les restaurations ou les reconstructions.
- **Dimanche 8 décembre à 14h10** : dans « [Si loin si proche](#) », **Céline Develay-Mazurelle** propose une immersion sonore en audio 3D, réalisée par RFI Labo, dans le quotidien de la cathédrale. En se basant sur des enregistrements réalisés quelques années avant l'incendie, RFI invite à un voyage intemporel au cœur de la plus célèbre des cathédrales de France qui s'apprête à reprendre sa vie d'avant, du parvis bondé de touristes à la sacristie, en passant par sa nef ou ses deux tours au bestiaire fantastique.

> RFI en langues étrangères

Les 16 rédactions de RFI en langues étrangères proposent également un dispositif complet, pour retracer le parcours de la reconstruction, de l'incendie à la réouverture du 7 décembre, à travers des vidéos, séries de reportages, entretiens, suivi des chantiers... Pour faire entendre à travers le monde et dans toutes les langues cette saga de la reconstruction de Notre-Dame, à laquelle des artisans internationaux ont participé, symbole de la France à travers le monde.

> Sur le numérique

Tous les reportages et contenus sont à retrouver sur les environnements numériques et le site rfi.fr, qui consacre notamment un article à la reconstruction de Notre-Dame et à l'ampleur du chantier. Un dossier sur l'histoire de la cathédrale est également à retrouver sur « [RFI Connaissances](#) », la rubrique qui donne les clés pour comprendre le monde.



Sur MCD

La radio arabophone de France Médias Monde, Monte Carlo Doualiya, propose une programmation spéciale à l'occasion de la réouverture de Notre-Dame de Paris, et fait vivre à ses auditeurs et internautes arabophones cet événement historique.

- Jeudi 5 décembre à 12h :

« **Voyage Culture** » propose une série de modules courts sur la renaissance de Notre-Dame. **Micha Khalil** explore la restauration innovante qui allie technologie, respect de l'histoire et impact environnemental, ainsi que l'intégration de vitraux et tapisseries contemporains. Elle met également en lumière l'histoire poignante d'Azzedine Hedna, échafaudier passionné, disparu avant la fin des travaux.

- Jeudi 5 et vendredi 6 décembre à 13h et 17h :

« **Journal de la Culture** », à 13h et 17h, présenté par **Lina Mahmoud**, est consacré aux aspects humains et culturels de la réouverture de Notre-Dame de Paris, cinq après le terrible incendie du 19 avril 2019.

« **Café chaud** », à 8h45, présenté par **Hanane Abdallah** et **Atif Ali Salih**, propose des histoires fascinantes de passionnés, ainsi que des réflexions sur l'importance de Notre-Dame comme symbole universel de résilience et d'unité.

- Samedi 7 décembre à 5h30 et 7h50 :

« **Dialogue** », présenté par **Rita Courie** propose un entretien avec le père Ralph Chamoun, adjoint paroissial de la cathédrale ND du Liban à Paris, autour de la réouverture.

- Deux reportages dédiés :

« [Les cloches de la cathédrale Notre-Dame de Paris sonnent à nouveau pour la première fois depuis l'incendie de 2019](#) », reportage vidéo diffusé le 10 novembre

« [Cinq ans après l'incendie... La cathédrale Notre-Dame de Paris reprend vie](#) », reportage vidéo diffusé le 13 novembre.

Sur le numérique

Tous les reportages, portraits, interviews et magazines diffusés sur MCD sont à retrouver sur france24.com et les réseaux sociaux. Une série d'articles autour de la réouverture de Notre-Dame de Paris est également à retrouver sur le site mc-doualiya.com.

Contacts presse :

RFI : Corentin Lepage, Tél. 01 84 22 73 16 / corentin.lepage@rfi.fr

France 24 et MCD : Monica Ramses, Tél. 01 84 22 95 22 / monica.ramses@francemm.com