

Concours ePOP : Les lauréat.e.s de l'édition 2024

Communiqué de presse | Vendredi 13 décembre 2024

Les noms des lauréat.e.s de la 6^e édition du concours vidéo « [Fais voir ce qu'ils ressentent](#) », co-organisé par RFI Planète Radio et l'IRD dans le cadre du projet [ePOP - Petites Ondes Participatives](#), ont été annoncés jeudi 12 décembre. La cérémonie de remise des prix, animée par Max Bale de RFI Planète Radio et Melissa Chemam de la rédaction de RFI en anglais, a été retransmise en direct depuis le grand studio de RFI sur la page [Facebook d'ePOP Network](#) et sur les réseaux sociaux de l'IRD.



Les lauréat.e.s 2024

Grand Prix ePOP+

« [Sous le gravier, les larmes](#) »

de Davy RAMANDIMBISOA (Madagascar)

Bourse de production de 3 000€

ainsi qu'un accompagnement à la réalisation d'un court-métrage
d'une valeur de 1 500€

Grand Prix

« [Mort d'un glacier au Carihuairazo](#) »

de Karina Alexandra LOPEZ RUANO (Équateur)

Bourse d'équipement de 2 000€

Prix de la Jeune réalisatrice

« [Le triste sort des chéloniens](#) »

de Katheryn Pamella PAUCAR SILVA (Équateur)

Bourse d'équipement de 1 000€

Prix des Clubs RFI
« [Le désespoir des sages](#) »
de Saleem Akhtar CHADHAR (Pakistan)
Bourse d'équipement de 1 000€

>> [\(Re\)voir la cérémonie de remise des prix](#) <<

Les candidat.e.s figurant dans le top 5 du Grand Prix ePOP+, le top 10 du Grand Prix et le top 5 du Prix de la Jeune réalisatrice seront invités à participer à une masterclass pour bénéficier de partage d'expériences et de conseils avec des experts. Les lauréat.e.s pourront également participer à des rencontres publiques locales et internationales pour porter la voix de leurs territoires sur les changements climatiques et environnementaux.

Le concours ePOP

Chaque année, le concours ePOP invite des participant.e.s du monde entier à recueillir, à travers un court film de 3 minutes réalisé avec leur smartphone, le témoignage de celles et ceux qui affrontent au quotidien les impacts des changements climatiques et environnementaux. Plusieurs centaines de films provenant de 36 pays ont ainsi été réalisés cette année. Cette nouvelle édition a réuni un jury de personnalités issues de la recherche, d'organisations internationales, des médias et de la culture, mobilisées pour les générations futures.



Visionner

- La [bande-annonce](#) de la 6^e édition du concours
- Les [films lauréats des éditions précédentes](#)

Le réseau ePOP

Initié en 2017 par RFI Planète Radio et l'IRD, le réseau ePOP fédère les « ePOPers », des jeunes bénévoles engagés issus d'une cinquantaine de pays et territoires. Plus de 1 200 films ont ainsi été réalisés. L'ensemble de ces témoignages de femmes et d'hommes, qui affrontent avec courage la crise environnementale et déploient au quotidien des solutions pour y faire face, sont disponibles sur la plateforme ePOP.network. La communauté ePOP compte près de 100 000 abonnés sur les réseaux sociaux.

Afin d'humaniser les débats, d'apporter des analyses et des pistes de solutions aux problématiques soulevées, le dispositif ePOP interroge la communauté scientifique, les acteurs du développement et les décideurs, lors de rencontres publiques locales et internationales, les AfterPOPs.

--

Contacts presse

- France médias monde : corentin.lepage@rfi.fr
- IRD : presse@ird.fr

À propos

RFI Planète Radio

RFI Planète Radio représente l'antenne de coopération internationale de France médias monde, qui regroupe RFI, France 24 et Monte Carlo Doualiya. Cette structure collaborative contribue depuis plus de 20 ans à la création et à l'accompagnement de médias locaux dans les zones sensibles ou reculées, mais également au renforcement des structures de proximité et de différents acteurs de développement sur les cinq continents. En partenariat avec des organisations de solidarité internationale pour la protection de l'environnement et la défense des droits humains, l'équipe de Planète Radio met son expertise et son engagement au service des communautés marginalisées et développe des projets innovants faisant écho aux réalités et aux attentes locales, et visent à participer activement à la protection de l'environnement et à la défense des populations vulnérables.

Pour cela, Ils développent des projets et outils « *Média, Développement et Culture* » en faisant écho aux réalités et aux attentes locales, et participe notamment à la mise en place et à la consolidation des processus de préservation environnementale ou d'accompagnement démocratique, ainsi qu'à la défense de populations défavorisées.

Visant l'amélioration effective de la qualité de vie de groupes sociaux et citoyens fragilisés et vulnérables, comme les populations autochtones ainsi que les communautés vivant en zones reculées, RFI Planète Radio s'est toujours efforcé d'apporter des réponses concrètes et fonctionnelles aux préoccupations affectant leur quotidien (*gestion concertée des zones naturelles, préservation des cultures et du multilinguisme, etc.*).

IRD

Institut français de recherche scientifique internationale, l'IRD contribue à renforcer la résilience des sociétés face aux bouleversements globaux. Il est présent dans plus de 50 pays d'Afrique, d'Amérique latine, d'Asie et du Pacifique, ainsi qu'en France hexagonale et dans les outre-mer. Ses activités de recherche répondent de manière concrète à des besoins prioritaires : atténuation et adaptation aux changements climatiques, lutte contre la pauvreté et les inégalités, préservation de la biodiversité, accès aux soins, prise en compte des dynamiques sociales. Les questions de recherche sont élaborées avec les acteurs de terrain et les populations locales. Les équipes croisent les regards, les disciplines et les connaissances à travers des partenariats de long terme pour construire des solutions robustes et à fort impact. L'IRD défend une recherche qui bénéficie au plus grand nombre. Il partage les résultats de ses projets et met la science au service de l'action. Il accompagne ainsi la transformation des sociétés vers des modèles sociaux, économiques et écologiques plus justes et durables. www.ird.fr